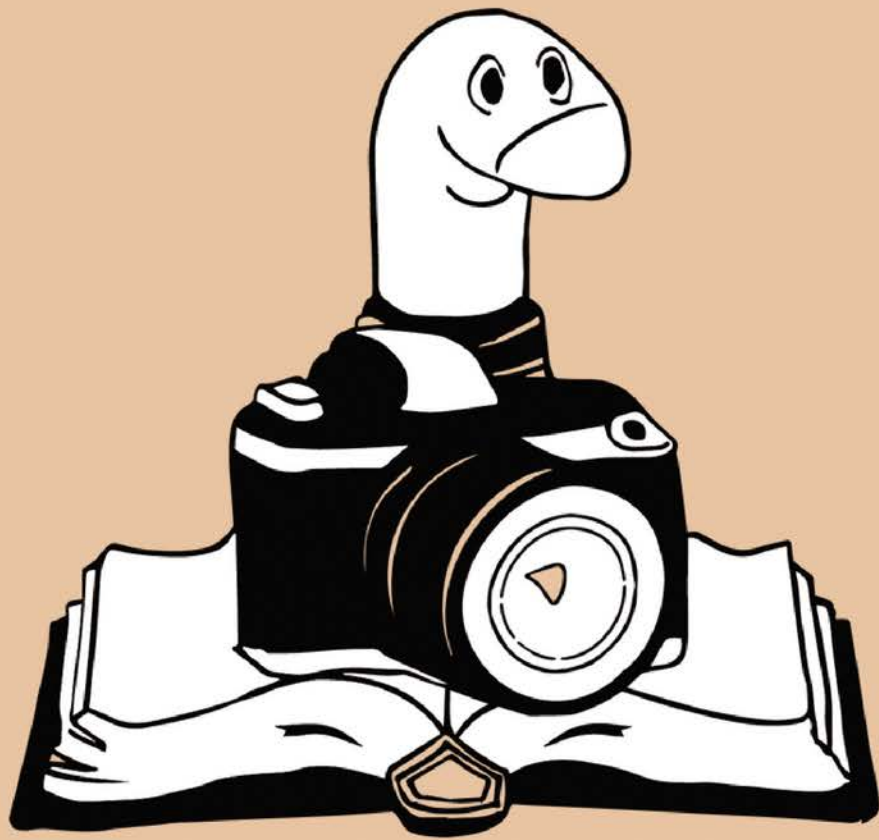





Editorial CALCETINES ANIMADOS CATÁLOGO 2023





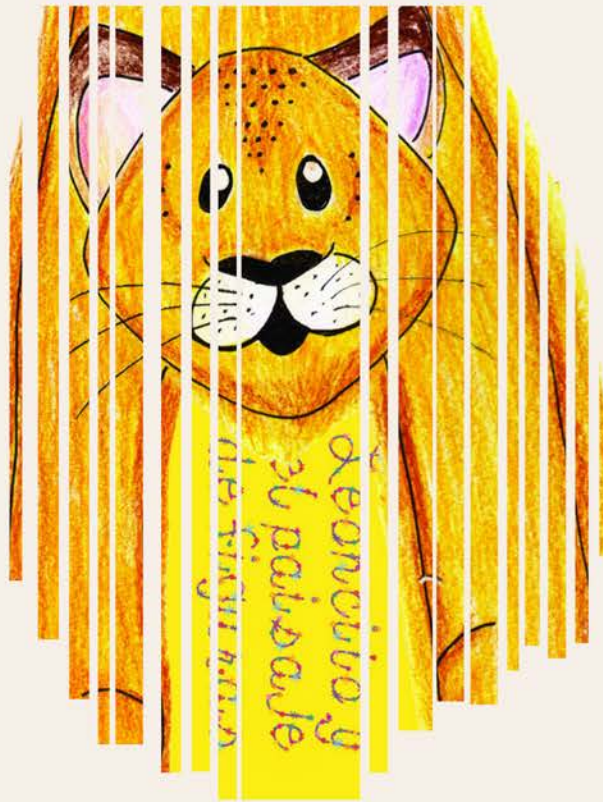
CALCETINES ANIMADOS



Calcetines Animados es una editorial infantil y productora audiovisual orientada principalmente a la creación de contenido para niños.

Nuestro catálogo editorial se caracteriza por poseer obras inclusivas y amenas, con mensajes positivos y reflexivos que invitan al pequeño lector a darle una segunda vuelta a lo leído.

Nuestros libros son ilustrados en su mayoría con ilustración en volumen, una serie de diversas técnicas plásticas las cuales son capturadas mediante fotografía y se convierte en la técnica de ilustración que busca generar imágenes ricas en texturas y atractivas visualmente, de manera que atrapen mejor la atención del lector.



Tatines

Colección de 0 a 4 años

Esta colección está orientada para niños en su primera aproximación al objeto libro. Desde ejemplares de tela, hasta libros silenciosos, estos títulos permiten al niño acercarse a la lectura cuando aún no han aprendido el lenguaje escrito.

Los libros de Tatines están llenos de color y formas atractivas. Con fondos puros y conceptos sencillos, enseñan elementos claves para la comprensión del mundo, tales como los números, las formas y los objetos del entorno que nos rodea.

Leoncito y el paisaje de figuras

Autor: Tamara Reyes



"Leoncito quería dibujar un paisaje y para que quedara perfecto decidió hacerlo con figuras geométricas."

Leoncito es un libro de tela para pequeños lectores. En él se explican las figuras geométricas aplicadas, de manera que el niño incorpore los conceptos en algo que él también puede ver.

Además se le enseñan nociones básicas del dibujo, para que inicie su camino en el arte ilustrado.

ISBN: 978-956-09144-2-2

Autor: Tamara Reyes

PVP: \$10.000

Conejito y la Fiesta de colores

Autor: Tamara Reyes



"Conejito fue invitado al cumpleaños de su amiga la gatita Carey y como quería destacar no sabía qué ponerse".

Conejito es un libro de tela para primeros lectores donde nuestro personaje explora el mundo de los colores a través de las prendas de ropa.

ISBN:978-956-09144-1-5

Autor: Tamara Reyes

PVP: \$10.000



Calcetín Azul

Colección de 5 a 8 años

La colección Calcetín Azul está pensada para niños y niñas de 5 a 8 años que se aproximan al objeto libro de una manera más consciente. En esta etapa los niños comienzan su exploración y apropiación del lenguaje escrito que va desde juntar las letras de las palabras, hasta las primeras oraciones con conceptos complejos.

Estos libros fueron creados para ser leídos en familia, de manera que los padres puedan reflexionar con los más pequeños sobre el contenido de la lectura.



Huevo Azul

Autora: Magdalena Correa
Ilustrado por
Catalina Fuenzalida

¿Supiste lo que le pasó a Kollo?, dicen las gallinas en voz no tan baja.
¿Azul? Cotorrean entre los granos de maíz que comen.
Pobre, es lo que dicen sus miradas y Kollo, la gallina mapuche, casi se lo cree.
Hasta que la verdad se abre camino. El miedo se transforma en alegría y la angustia en orgullo.

Formato: Tapa dura

Texto: Magdalena Correa

Ilustración: Catalina fuenzalida

PVP: \$12.990



Bunbuku Chagama

La felicidad burbujea
como una tetera

Ilustrada por
Cecilia Villacrés



Mukashi mukashi, hace mucho, mucho tiempo...

Una hermosa leyenda desde el corazón de Japón que narra la historia de un Tanuki o mapache mágico el cual puede transformarse en cualquier cosa...

Un cuento para grandes y chicos sobre la cooperación y el valor de la verdad.

ISBN: 978-956-09144-8-4

Formato: Tapa dura

Ilustrador: Cecilia Villacrés

PVP: \$12.990



Pequeños Monstruos Cotidianos y otro animales no tan imaginarios

Varios autores

¿Sabes quién esconde las llaves? o ¿tienes idea de qué hace la lavadora con los calcetines que se come?

Ese tipo de preguntas se explican aquí de forma poética en clave de realismo mágico, con metáforas de texto e imagen, invitando al lector a recordar a su niño interior.

En esta obra colaborativa participaron escritores e ilustradoras de Chile, Japón, Argentina y Nicaragua.

ISBN: 9789560914491

Formato: Tapa dura

Texto e ilustración: Varios autores

PVP: \$12.990



Los cuentos de la Señorita Foxy

Texto e Ilustración
Tamara Reyes



Los cuentos de la señorita Foxy es una compilación relatos breves publicados en la revista infantil Marcapáginas entre los años 2016 y 2018.

Los 12 relatos que lo conforman tocan temas como la valoración del medio ambiente, el amor propio y el mundo que nos rodea.

ISBN: 978-956-09144-0-8

Formato: Tapa dura

Texto e ilustración: Tamara Reyes

PVP: \$12.990



El zorro más brillante

Texto e Ilustración
Tamara Reyes

Kishin amaneció un día solo en la estepa, su madre alguna vez le dijo "Si te sientes solo, busca la estrella más brillante, donde la encuentres hallarás tu hogar"

¿Qué es el hogar? ¿El espacio donde vives?
¿El sitio al que perteneces? ¿Tu lugar en el mundo? La respuesta puede ser más compleja de lo que parece y su sentido puede marcar nuestra vida.

ISBN: 978-956-0144-3-9

Formato: Tapa dura

Texto e ilustración: Tamara Reyes

PVP: \$12.990



Corina la gallina submarina

Texto e Ilustración
Tamara Reyes



Corina la gallina submarina narra la historia de Tobías, un niño de campo que una tarde encuentra una inocente gallina chapoteando en una charca.

Preocupado la lleva a la casa y la seca, cuando descubre que Corina tiene una extraña afición...

ISBN: 978-956-353-277-7

Formato: Tapa dura

Texto e ilustración: Tamara Reyes

PVP: \$12.990



El gato sin monte

Texto e Ilustración
Tamara Reyes



El Gato sin monte es la historia de Matu, un gato con manchas que vive en la remota biblioteca de Mulchén. Un día llega a su hogar un ejemplar sobre felinos chilenos, donde Matu descubre su increíble parecido con el gato montés.

Pero ¿Cómo puede ser un gato montés si vive en una biblioteca?

ISBN: 978-956-362-051-1

Formato: Tapa dura

Texto e ilustración: Tamara Reyes

PVP: \$12.990





Calcetín Rojo

Colección a partir de 10 años

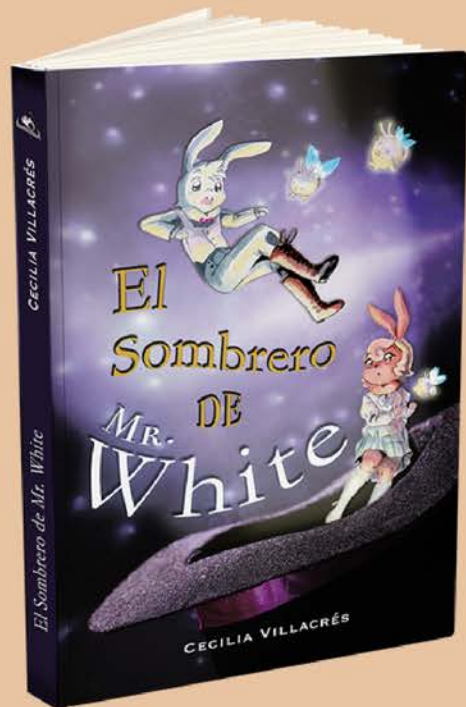
Calcetín Rojo es la colección para más grandes de nuestro catálogo.

Con historias más largas y robustas esta colección para niños de 10 años en adelante plantea una comunión entre las buenas historias y las ilustraciones no convencionales.

Buscamos acompañar a los ya no tan pequeños lectores en su búsqueda por narrativas atrevidas, fantásticas y lúdicas.

El sombrero de Mr. White

Texto Cecilia Villacrés F.
Ilustración Paula Paredes V.



Unas luces de colores son todo lo que Mr. White, el conejito, conoce del mundo. Eso y lo que hay fuera del sombrero del mago, un lugar donde los humanos creen que la magia no son más que ilusiones...

Sumérgete en la primera novela de la artista de juguetes Cecilia Villacrés y adéntrate en los confines de la magia.

ISBN: 978-956-412-000-3

Formato: Rústica con solapas

Texto Cecilia Villacrés

Ilustración: Paula Paredes

PVP: \$14.990





Voces del mundo

Voces del mundo

Colección Kamishibai

Kamishibai o Teatro de papel, es una forma de narración oral de origen japonés que ha dado la vuelta al mundo.

Surgió como una manera de aproximar a los niños a la mitología y la tradición oral, pero se ha extendido a diferentes ramas de la narrativa infantil por la cercanía que genera con el público.

Nuestra colección de kamishibai incorpora leyendas de la tradición oral universal y cuentos de nuestra propia casa.

¡Descubre aquí las maravillas del kamishibai!

Huevo Azul

The blue Egg

Magdalena Correa
Ilustrado por
Catalina Fuenzalida



¿Supiste lo que le pasó a Kollo?, dicen las gallinas en voz no tan baja.
¿Azul? Cotorrean entre los granos de maíz que comen.
Pobre, es lo que dicen sus miradas y Kollo, la gallina mapuche, casi se lo cree.

Hasta que la verdad se abre camino. El miedo se transforma en alegría
y la angustia en orgullo.

Formato: Kamishibai

Texto: Magdalena Correa

Ilustración: Catalina fuenzalida

PVP: \$18.000



Bunbuku Chagama

Happiness boils like a kettle

Cecilia Villacrés

Hace mucho, mucho tiempo vivía en Japón un hombre llamado Jinbei quien encontró a un pequeño mapache en una trampa...

Versión kamishibai del tradicional cuento de origen japonés, que resalta los valores de la cooperación y la verdad.

ISBN: 978-956-091446-0

Ilustradora: Cecilia Villacrés

Edición: Set de láminas, bilingüe (inglés y español)

Formato: A3 (estándar de mercado)

PVP: \$18.000

El gato sin monte

The cat without a hill

Tamara Reyes



"Me veo como un gato montés pero no lo soy, ¿Qué soy entonces? "

Acompaña al gatito bibliotecario Matu quién recorrerá las verdes tierras de Mulchén en el sur de Chile para descubrir su lugar en el mundo y disfruta de su viaje en este hermoso formato kamishibai para compartir con toda la familia.

ISBN: 978-956-091444-6

Texto e ilustración: Tamara Reyes

Edición: Set de láminas, bilingüe (inglés y español)

Formato: A3 (estándar de mercado)

PVP: \$18.000



El zorro más brillante

The brightest fox

Tamara Reyes

Los paisajes estrellados del norte de Chile se disfrutan en todo su esplendor en este formato grande de nuestro cuento El zorro más brillante.

Permite que tus pequeños describan todo lo que ven, y hazlos partícipes de las narración del viaje que emprende Kishin para encontrar el sentido de la palabra hogar.

ISBN: 978-956-091445-3

Texto e ilustración: Tamara Reyes

Edición: Set de láminas, bilingüe (inglés y español)

Formato: A3 (estándar de mercado)

PVP: \$18.000

Corina la Gallina Submarina

The submarine hen

Tamara Reyes



Nunca una historia de campo fue tan entretenida como la aventura de una gallina que quiere aprender a nadar.

Sigue las peripecias de Tobías y Corina en formato kamishibai, y disfruta de las rimas y las imágenes en plasticina de esta historia ambientada en Quinta de Tilcoco.

ISBN: 978-956-091447-7

Texto e ilustración: Tamara Reyes

Edición: Set de láminas, bilingüe (inglés y español)

Formato: A3 (estándar de mercado)

PVP: \$18.000

Butai

Teatrillo para Kamishibai



Este precioso teatro de madera acompañará tus lecturas de narración oral, para que disfrutes de un espectáculo en casa o en el aula.

Cada teatro está confeccionado a mano, en Chile, por un artesano local. Posee dos puerta cada una de doble bisagra, un broche de bronce para ambas puertas un riel de madera pulida para el suave deslizamiento de las láminas y una manilla para su cómodo transporte.

Disponible en color natural y rojo

Dimensiones: 48 cm x 45 cm x 5 cm

PVP: \$35.000

Colores: Azul, Rojo, Cafe Moro, Natural.

Hyoshigi

Instrumento musical



Hyoshigi es un instrumento de percusión tradicional japonés y se emplea para abrir las narraciones de kamishibai, las funciones de teatro tradicional entre otros espectáculos.

El sonido agudo, brillante y penetrante rico en armónicos hace que la apertura de cada actuación de kamishibai sea algo especial. Por lo general se golpean una vez o repetidas veces, primero lentamente luego cada vez más rápido.

Este hyoshigi está hecho de madera dura, la cuerda que los conecta es ornamental y viene con ella.

Dimensiones: 29 cm x 2 cm x 3.5 cm

PVP: \$9.900



Actividades de fomento y mediación

Talleres, conversatorios y conferencias

Además ofrecemos una serie de servicios de fomento y mediación lectora para cualquier evento, currículo o iniciativa que se requiera.

Talleres para adultos

Talleres de kamishibai para docentes y mediadores



Sumérgete en los cimientos del arte japonés de narración oral conocido como kamishibai, descubre sus orígenes históricos, sus principales exponentes, la confección de las láminas, técnicas narrativas y materiales complementarios que podrás emplear durante y posteriores a la narración.

- Presentar la narración oral como un recurso expresivo al alcance de cualquier mediador.
- Perder el miedo a la palabra y utilizarla sin inhibiciones
- Apreciar y transmitir el sentido de la imagen en la narración.
- Adquirir una nueva herramienta de fomento lector.
- Identificar algunos criterios para la selección de cuentos.

Modalidad: Clases virtuales

6 clases de 2 horas c/u

Tipo expositivo y taller

Máx 20 personas por curso

Talleres para niños

Talleres de kamishibai para la infancia



¡Es la hora del cuento, y este vez presentan las niñas!

Enseñar kamishibai a la infancia es una experiencia gratificante. En este taller los peques aprende un poco de historia de este arte tradicional, las bases de la narración oral, con ejercicios de dicción y colocación que les ayudan también con su fonética, aprenden a crear historias y a contarlas también.

Este taller es extensión semestral o anual pues el objetivo no es solo enseñarles kamishibai sino que generar infancias mediadoras, niño y niñas con el interés y la capacidad de ser mediadores de lectura con sus pares y acercar a sus amigos la experiencia enriquecedora de los libros.

Modalidad: Clases presenciales

Semestral o anual

máx 20 pequeños por curso

Para niños de 6 a 12 años

Talleres de clayillustration

Talleres de Ilustración en plasticina para niños



El clay illustration o ilustración en plasticina tridimensional es una técnica poco conocida en Chile, con muy interesantes potencialidades, ya que permite componer en volumen imágenes bidimensionales, permitiendo el juego de luces y sombras natural de los objetos.

Este taller puede ser específico sobre un tema o libro o puede ser extensivo para ilustrar una historia. Por tanto la duración varía de 1 a 6 clases.

En él se ven contenidos como:

- Figuras geométricas y volúmenes
- adaptación de una escena a imagen
- Modelado de figuras tridimensionales
- Escenarios con material reciclado.
- Composición espacial y fotografía

Modalidad: Clases presenciales

1 a 6 clases de 60min c/u

20 niños por clases

Presentaciones de narración oral Narración Kamishibai



Es una forma de contar cuentos muy popular en Japón. Suele estar dirigido a niñas y niños pequeños que van a disfrutar de él en grupo. También es utilizado como recurso didáctico. Está formado por un conjunto de láminas que tiene un dibujo en una cara y texto en la otra. Su contenido, generalmente en forma narrativa, puede referirse a un cuento o a algún contenido de aprendizaje.

Fomenta el gusto por la lectura, ayuda a estructurar textos narrativos, desarrolla la comprensión auditiva, el aprendizaje de otros idiomas y despierta la imaginación recuperando la tradición oral de los cuentacuentos familiares.

Función presencial de 30 a 45 min

niños y público familiar

**Bibliotecas , salas de clases, espacios abiertos con amplificación
máx 45 personas**

Charlas y conferencias

Historia del kamishibai /Técnicas de ilustración no convencional en libro infantil, Libro informativo y objetos significantes



Nuestra editorial se especializa en diversos temas, a los cuales hemos dedicado extensas jornadas de estudio, escrito ensayos y dado conferencias.

Es por esto que dentro de nuestro expertis podemos brindar charlas sobre los siguientes temas:

- Historia del kamishibai
- Kamishibai en Chile: la llegada de un fenómeno
- Técnicas de ilustración no convencional en libro infantil
- Libro informativo y objetos significantes

Modalidad: conferencias

Presencial o virtual

Clase expositiva o con actividades (tipo taller)

Duración: entre 1 a 2 horas

Orientadas a docentes, mediadores, bibliotecarios

Eventos masivos

Festival Internacional de Kamishibai



Junto a la Biblioteca de Corporación Cultural de Las Condes hemos organizado durante dos años consecutivos el Festival Internacional de Kamishibai Chile, el cual convoca de manera virtual y presencial a narradores de distintos lugares de Chile y el Mundo.

Este festival se extiende por dos jornadas, sábado y domingo, las primeras semanas de enero de cada año y realiza en los jardines de la Corporación.

Entre las actividades del programa se incluyen:

- Taller de Kamishibai familiar
- Taller de origami
- Ponencias sobre historia del Kamishibai en Chile
- Ronda de narradores kamishibai chilenos
- Presentaciones de narración internacional.

Modalidad: Festival Presencial y virtual

2 jornadas de duración

Evento familiar y profesional

www.calcetinesanimados.com/festivaldekamishibaichile



Audiovisual

Animación Stopmotion

En audiovisual nos especializamos en animación stopmotion.

Hemos trabajado en formato cortometraje, webserie y clips. Nuestras técnicas principales son cutout, clayanimation y personajes de ball joint.

A window away

¿Cómo puedo estar contigo si estoy lejos de ti?



Dos seres que se aman y no pueden estar juntos inventan maneras de compartir sin encontrarse físicamente. Una historia desde la sencillez de la vida cotidiana, alterada por una pandemia.

Ante la imposibilidad de verse y extrañándose más que nunca la pareja inventa formas de encontrarse a través de videoconferencias que les permiten realizar algunas actividades juntos y de cierta manera superar la distancia que los separa. ¿Pero, será suficiente? ¿Por cuánto tiempo podrán sostener una relación así?

Una hermosa serie stopmotion sobre la distancia que nos generó la pandemia.

Miniserie

10 episodios 5min c/u

Idioma inventado (sin necesidad de subtítular)



A
window
away

Cantando cuento

Cuentos



Cantando cuento cuentos es una obra animada en stopmotion y producida para el formato de cd interactivo y libro para niños no videntes, que incorpora música original, animación stopmotion, y una serie de actividades de fomento lector. Basado en la obra original del Marcela Paz "Cuentos para cantar" los cuentos adaptados son los siguientes:

- Mi sultán
- El dibujo
- Mi zapato
- La Lauchita
- Mamita
- Mío
- Pastoral
- Mi Muñeca

Técnica: Animación Stopmption

Duración: 1:30 - 3:00 min cada corto

Guión y animación: Tamara Reyes

Composición musical: Marcelo Stuardo

Producción: María José Opazo

Postproducción: Amaro Cabello





Sobre mí

Editora, escritora, ilustradora, animadora stopmotion, soy un profesional de múltiples talentos con experiencia liderando equipos multidisciplinarios. He participado en pitch audiovisuales y ruedas de negocios editoriales desde 2012

Antecedentes académicos

- Licenciada en Comunicaciones mención Dirección Audiovisual UC.
- Minor en Dramaturgia y Minor en Estética del Cine UC
- Diplomada en Edición y Publicaciones UC y Diplomada en Apreciación estética de libros Infantiles y Juveniles UC
- Actualmente cursando Máster de Literatura Infantil y Juvenil de la Universidad de Zaragoza.
- Directora de la editorial Calcetines Animados.
- Codirige el Festival de Kamishibai en Chile.

Contacto

+56 997950820

calcetinesanimados@gmail.com

Tamara Reyes P.

Directora Ejecutiva Calcetines Animados
codirectora del Festival Internacional de Kamishibai,
Chile

Ruedas de negocios

Enexpro Industrias creativas Chile (virtual) / 11, 12, 13 enero, 2022
Venta de derechos y distribución para latinoamérica

- Nazhira (Editorial Argentina)
- La Diligencia Libros (Colombia)

Animation! Ventana Sur - 2021
Pitch presentación series TV en desarrollo

ANIMARKT Stop Motion ForumPolonia - 6 -10 octubre, 2020
Ruedas de negocios para canales y programadores de contenidos

- Animoon (Polonia)
- EGoFILM Ewelina Gordziejuk (Polonia)
- Embracing the Embarrassing (Rumania)
- Fumi Studio (Polonia)
- Nutprodukcja (Eslovaquia)

Enexpro Industrias creativas Chile / 11, 12, 13 enero, 2020
Venta de derechos y distribución para latinoamérica

- Ruth Sanhueza (ProChile España)
- Ediciones El Naranjo (México)

Primavera del libro 2019, 2020 2021 y 2022- Santiago de Chile
Stand propio en Feria Primavera del libro organizada por Editores de Chile en su ediciones virtual (pandemia) y presencial en las sedes Parque Bustamante y Parque Inés de Suarez

FILVA 2018-2022 - Valparaiso, Chile
Stand propio en Feria Internacional del Libro de Valparaiso, durante 5 años consecutivos

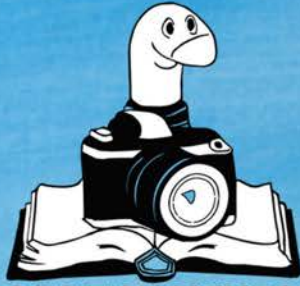
FILSA - 2016, 2017, 2022 Santiago de Chile
Stand compartido con Ed Pánico, en Filsa 2017 - Sector editoriales independientes
Presentación y conferencia sobre catálogo editorial

Talent Campus Argentina 2013 - Encuentros con la Industria
Pitch y reuniones con distribuidores y programadores

- Manuel García (Trencine)
- Jaime Tenorio (Productor Colombiano)

Pitch Animachi Chile 2012
Ruedas de negocios para canales y programadores de contenidos

- Emmanuel Caballero (Once Tv, Mexico)
- María José Soto (programador contenidos VTR, Chile)
- Ricardo Gómez de la Roche (Telecafé, Colombia)
- Alejandra Parada Escribano (TVN, Chile)



CALCETINES ANIMADOS

www.calcetinesanimados.com
calcetinesanimados@gmail.com

